

PROGRAMMA DEL CORSO

DENOMINAZIONE INSEGNAMENTO	ANTROPOLOGIA DELLA VIOLENZA		
DOCENTE	Prof. Borile Simone		
A.A.	SSD	CFU	ORE DIDATTICA FRONTALE
2017/2018	M-DEA/01	6	30
OBIETTIVI FORMATIVI	<p>Gli obiettivi del corso sono quelli di fornire le nozioni base di storia dell'Antropologia, gli elementi di conoscenza e gli approcci dei modelli socioculturali con relativo sviluppo di competenze interpretative dei fenomeni culturali violenti.</p> <p>Gli argomenti del corso comprendono due parti: una generale, più generica, introduttiva, teorica e una monografica, più specifica e approfondita.</p>		
CONTENUTI	<p>1) Parte generale: Analisi dei principali strumenti di interpretazione e analisi dei fenomeni violenti culturalmente orientati.</p> <p>Contenuti parte generale: 1. Metodologia di indagine e della ricerca qualitativa, metodo di analisi, costruzione del concetto di alterità e di superiorità 2. Etnocentrismo e imputabilità culturale nelle azioni culturali. 3. I conflitti culturali 4. Razzismo culturale e razzismo scientifico: implicazioni socio-culturali violente. 5. I reati culturali 6. Delitti di Onore e Femminicidi 7. Le mutilazioni genitali femminili 8. Le circoncisioni e pratiche di iniziazioni e ritualità 9. Le Spose Bambine 10. Le bande giovanili criminali culturalmente orientate 11. Cultura artistica violenta: il graffitismo vandalico 12. Le sette religiose e sataniche 13. I Bambini soldato 14. Violenza culturale terroristica 15. Violenze 2.0: dipendenze e influenze digitali 16. Violenza verso le minoranze etniche: il caso dei Rom 17. La violenza di gruppo nello sport: teorie culturali della violenza di gruppo 18. L'educazione violenta: il modello culturale coranico tra ritualità e tradizioni. 19. La violenza culturale di genere: l'abuso culturale e la destrutturazione dell'identità di genere. 20. Fenomeni migratori e conflitti interetnici</p> <p>2) Corso monografico: Analisi del fenomeno sociale del bambini albini: pregiudizi, presupposti e implicazioni violente.</p> <p>3) Lettura facoltativa di un libro tra quelli proposti:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Fantauzzi A.M., Di corpo in corpo, Milano, Casa Editrice Ambrosiana, 2014; 2) C.Marta, Relazioni interetniche. Prospettive antropologiche, Napoli, Guida, 2005; 3) I.Quaranta- M.Ricca, Malati fuori luogo. Medicina interculturale, Cortina, 2012; 4) M.Wieviorka, Il razzismo, Bari, Laterza, 2000; 5) A. Van Gennep, I riti di passaggio, Torino 2012; 6) A. Brelich, Le iniziazioni, Roma 2009; 7) Minelli M., Memorie e possessione, Morlacchi Editore, Perugia, 2007; 8) Cappelletto F. (a cura di), Vivere l'etnografia, Seid Editori, Firenze, 2009; 9) Bourgois Philippe, Cercando rispetto. Drug economy e cultura di strada, Derive Approdi, Roma, 2005; 10) I Deliri Culturali, ed. Harmattan; 		

	<p>11) Gambino F., Sacchetto D., <i>Un arcipelago produttivo. Migranti e imprenditori tra Italia e Romania</i>, Carocci, 2007;</p> <p>12) Marta Claudio, <i>Le relazioni interetniche, prospettive antropologiche</i>, Ed. Guida;</p> <p>13) Aldo Morrone, Alessandra Sannella, <i>Sessualità e culture. Mutilazioni genitali femminili: risultati di una ricerca in contesti socio-sanitari</i>, Franco Angeli;</p> <p>14) Aldo Morrone, <i>La speranza ferita. Storia delle mutilazioni genitali femminili</i>, Ed. Franco Angeli, 2017;</p> <p>15) Elisabetta Piro, <i>Spose bambine. Risalenza, diffusione e rilevanza giuridica del fenomeno in età romana. Dalle origini all'epoca classica</i>, Ed. Giuffrè, 2013;</p> <p>16) Lidia Taraborelli, <i>La questione sociale dei bambini soldato dal coinvolgimento alla riabilitazione</i>, Ed. Prospettiva Editrice, 2015;</p> <p>17) Giovanni Ziccardi, <i>L' odio online. Violenza verbale e ossessioni in rete</i>, Ed. Cortina Raffaello, 2016</p> <p>18) Santino Spinelli, <i>Rom, genti libere. Storia, arte e cultura di un popolo misconosciuto</i>, Dalai Ed. 2012</p> <p>19) Dominique Bodin, Luc Robène, Stéphane Héas, <i>La violenza negli stadi e nello sport</i>, Sapere 2000 Ediz. Multimediali</p> <p>20) Santino Spinelli, <i>Rom, questi sconosciuti. Storia, lingua, arte e cultura e tutto ciò che non sapete di un popolo millenario</i>, Ed. Mimesis, 2016</p>
METODOLOGIA DIDATTICA	Lezioni frontali.
INTEGRAZIONE STUDENTI NON FREQUENTANTI	Si prega di contattare il docente per la definizione di un programma alternativo.
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLA PROVA	Esame Orale.
BIBLIOGRAFIA OBBLIGATORIA	<p><u>Parte Generale:</u></p> <p>-Appunti dalle lezioni</p> <p>-S. BORILE, <i>Approccio Antropologico allo Studio della Violenza</i>, Edizioni Amon.</p> <p>-S. BORILE, <i>Satanismo, Sette Religiose e Manipolazione Mentale</i>, Ed. Universitas.</p> <p>-S. BORILE, <i>Le Bande Giovanili Criminali</i>, Ed. Amon.</p> <p>-Dispense fornite dal docente.</p> <p><u>Corso monografico:</u></p> <p>-Appunti dalle lezioni.</p> <p>-Il materiale, articoli verranno forniti a lezione dal docente.</p> <p>Lettura facoltativa di un libro tra quelli indicati nella lista.</p>
RICEVIMENTO STUDENTI	Dopo le lezioni.